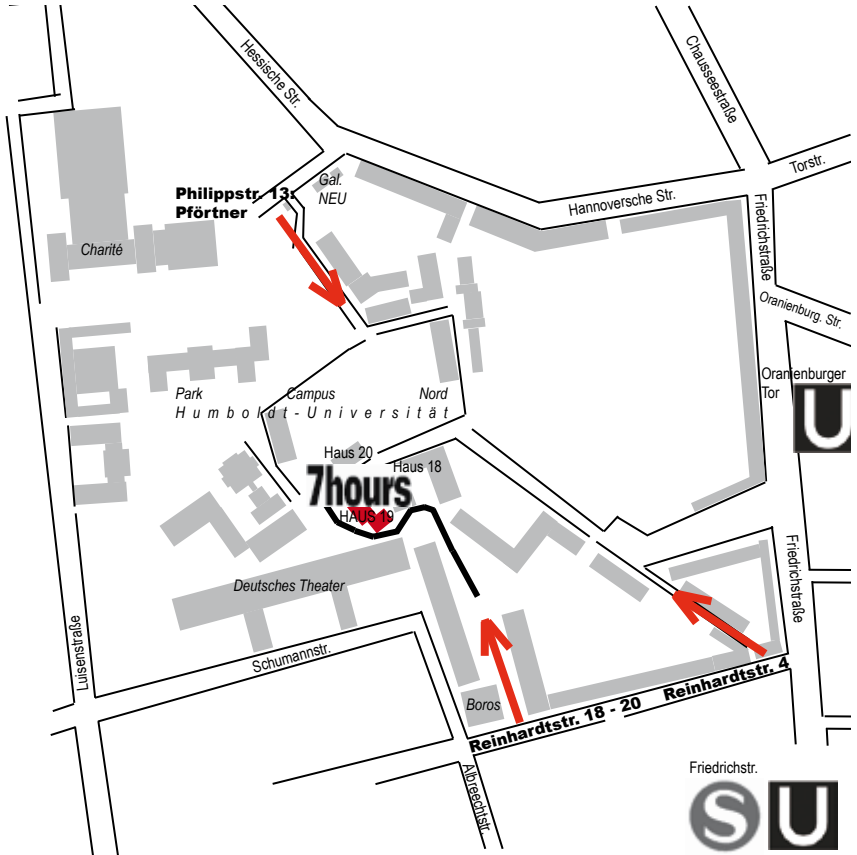




7hours



KONTAKT



7hours HAUS 19 arts & concerts, Berlin

Lage:

im Park Campus Nord der HUB, Berlin Mitte

Eingänge in den Park:

Reinhardtstr. 18 - 20 (rechts neben BOROS)

Reinhardtstr. 4 (Ecke Friedrichstraße), 10117 Berlin

Philippstr. 13 (Ecke Hannoversche Straße), 10115 Berlin

Öffnungszeiten 2010

ab 29.4. DONNERSTAG + FREITAG Kernöffnungszeit 14 - 18 Uhr

und nach Vereinbarung

SONDERÖFFNUNGSZEITEN bei AUSSTELLUNGEN und KONZERTEN

Im Winter geschlossen.

Leitung Christiane Größ, Assistenten Cord Rasch, Heike Ruske

Büro

Christiane Größ 7hours

Kaiser-Friedrich-Str. 27

10585 Berlin

T. +49 (0)30 3435 9664 (AB)

Mobil +49 (0)177 3051 761

© Alle Rechte an Bildern, Filmen, Dokumenten auf dieser Internetpräsenz liegen bei den Künstlern, Autoren bzw. bei 7hours/Christiane Größ.

Bei direkten oder indirekten Verweisen auf fremde Internetseiten („Links“), die außerhalb des Verantwortungsbereiches von 7hours liegen, würde eine Haftungsverpflichtung ausschließlich in dem Fall in Kraft treten, in dem 7hours von den Inhalten Kenntnis hat und es ihr technisch möglich und zumutbar wäre, die Nutzung im Falle rechtswidriger Inhalte zu verhindern.

7hours hat zum Zeitpunkt der Linksetzung keine illegalen Inhalte auf der verlinkten Seiten erkennen können. 7hours hat keinerlei Einfluss auf die aktuelle und zukünftige Gestaltung und auf die Inhalte der gelinkten/verknüpften Seiten und distanziert sich von allen Inhalten aller gelinkten/verknüpften Seiten, die nach der Linksetzung verändert wurden.

7hours ist ein Kunst- und Künstlerraum mit Ausstellungen, Konzerten, Performances und Lesungen, 1999 von Christiane Größ in New York gegründet und organisiert. 1999-2000 - über die Dauer von je 7 Stunden - in wechselnden Räumen in New York und Berlin. 2001 - 2004 7hoursTURM (im Märkischen Museum Berlin).

Seit 2005 7hours HAUS 19 (auf dem Campus Nord der Humboldt-Universität Berlin). Hauptstadtkulturfonds 2005. Finanziert durch Eigenleistungen, Künstler & Kurator, privatmäzenatische Leistungen, Teilsponsorings, Verkäufen aus Installationen. Assistenten Cord Rasch und Heike Ruske

Assistenten und Praktikanten seit 1999:

Isabel Berwind, Dimitrios Bolossis, Jörg Brause (auch Presse), Maité Delau, Kiki Degliani, Jackie Glaser, Jane Hughes, Anne-Loyse Jaques, Maren Knebel, Laura Lhahov, Jörg Neumann, Julian Schindele ua.

Sonja Alhäuser, J.S. Bach, Sebastian Biskup, Rick Buckley, Cornelius Cardew, Steve Dickison, Bill Dietz, Filip van Dingenen, Eugen Dubnov, Jimmie Durham, Jörg Geismar, Matthias Geitel, Dale Hannon, Susanna Heller, Till Hohn, Reinhard Jirgl, Klaus Lang, Pia Maria Martin, Luke Murphy, Chris Newman, Oswald Newman, Edith Plattner, Norbert Prangenberg, John Silvis, Carl Skelton, Howard Skempton, Claudia Shneider, Barbara Spaett, Chiyoko Szlavnic, Chris Taylor, Martijn van Wagtendonk, Őrjan Wallert, Oliver Westerbarkey, Albert Wigand u.a.

Kooperation mit Ensemble Zwischentöne.



Pressespiegel 7hours TURM series, August 2001 - Januar 2004:

Petermann/Burmeister: 7hoursTURM im Märkischen Museum, Radio 88,8 SFB (2002) | Ein friedlicher Zustand, Tagestipp Berliner Zeitung (23.5.2002): Jårg Geismar: Stille/ #2 | Stille, Tagestipp Zitty (11/2002): Jårg Geismar: Stille/ 7hoursTURM #2 | Jårg Geismar STILLE, Highlights Kunst, | Grit Lederer: Jårg Geismars STILLE, 7hoursTURM serie #2, ticket, SFB (4.7.02) | Verena Voser: Die große Berlinische Stille, Neue Zuger Zeitung (26.6.02): Jårg Geismar | Christiane Grüß: 7hoursTURM Märkisches Museum Berlin, Jahrbuch Stiftung Stadtmuseum 2002 | Berliner Abendschau (1.3.03): Till Hohn/ 7hoursTURM #4 | Christiane Meixner: Schillernde Dick-Köpfe, Berliner Morgenpost (2.3.2003): Till Hohn/#4 | Christiane Meixner: Der kolossale Putto blåht die Backen, Die Welt (1.4.03): Till Hohn/#4 | Die Kunst eine Geschichte zu erzählen, Tagestipps, Tagesspiegel (13.3.2003): Till Hohn/#4 | Jens Hinrichsen: Nenn mein Regal bloß nicht Billy, Tagesspiegel (9.10.03): Örjan Wallert/#5 | Akustikexperiment, Berliner Morgenpost, Kulturmagazin(9. - 15.10.2003): Örjan Wallert/#5 | Ulrich Clewing: Der Herr der Streifen, Wider den guten Ton: Wie der Künstler Chris Newman im Märkischen Museum die Werke seiner Vorbilder zerstört, Tagesspiegel (13.1.2004) | Christiane Meixner: Die Umarmung der Räume, Berliner Morgenpost (24.1.2004): Chris Newman(#6) | Chris Newman Room3 Non-Installation, Highlights Kunst, TIP Magazin (15. - 28.1.2004) | Kommunikationsraum, TAZ (21.1. 2004): Chris Newman(#6) | Simone Reber: Chris Newman Room 3 Non-Installation im Turm des Märkischen Museums, RBB Frühkritik vom 20.1.2004 | Berlin: Seven Hours, Aktionen & Projekte, KUNSTFORUM Band 169/ März - April 2004 | TIP Berlin Magazin Nr. 12/02, S. 86/KunstHighlights

Pressespiegel 7hours HAUS 19 September 2005 - November 2009:

Christiane Meixner: Portåt Christiane Grüß, Berliner Morgenpost, 1.9.2005 | Berliner Zeitung, Pia Maria Martin, ZUM APPELL!, Tagestipp, 6.9.2005 | Seven Hours, Aktionen & Projekte, KUNSTFORUM September 2005 | Zitty Magazin, Jimmie Durham, 7.10. 2005 | Daniel Völzke: Portråt Jimmie Durham, Tagesspiegel, 16.10.2005 | Jens Rönna: Jårg Geismar By Feet, KUNSTFORUM, Februar 2006 | Christiane Meixner: Zu Fuß durch Tokio, Berliner Morgenpost, 17.2.06 | Birgit Rieger: Hausbesuche Künstler krepeln Räume um und inspizieren Privates: Galerierundgang am Rande der Biennale, Berliner Zeitung, 29.3.06 | Daniel Völzke: Rick Buckley, Tagesspiegel, 10. 4. 2006 | Ulrich Clewing: Immer an der Wand entlang, Chris Newman stellt in der Guardini Stiftung und im HAUS 19 aus, Zitty 11/2006, 25.5.2006 | RBB Stilbruch Kulturmagazin, 11.5. 2006 | Dr. Gisela Nauck: Neue Musik im Ausstellungsraum 7hours, Deutschlandfunk, MUSIKJOURNAL, 17. 7. 2006, zw. 20.05 und 21 Uhr | auch in POSITIONEN, Heft Juli 2005 | J. Hinrichsen: Mitleidloses Messerwetzen, Tagesspiegel, 17.11.2006 | Kerstin Roose Elefant auf dem Rücken, Tagesspiegel 29.5.2008 | Jörg Brause: Spåte Freiheit zweier Künstler, Märkische Oderzeitung, 2.7.09 | Berlin 7hours, KUNSTFORUM Juli/Aug 2009 | RBB, Portråt 7hours HAUS 19, Sept. 2009 | 7hours, KUNSTFORUM März/April 2010

kontinuierliche Unterstützung

viele Privatpersonen

AVP Architekten BDA www.avp-architekten.de

Freundeskreis 7hours

Humboldt-Universität Berlin

MBN Berliner Bau GmbH www.mbn.de

Upstalsboom Hotel Friedrichshain Berlin (bis 2009)

SPONSOREN, WERBEPARTNER UND FÖRDERER

ASA 90

Allianz AG

ATRIUM Lichtbildwände GmbH www.atrium-screens.de

Belgische Botschaft

Belgisches Government

Bredero GmbH/Fundus Gruppe

British Council

Cambase

Dassys GmbH

Hauptstadtkulturfonds 2005/06

IASPIS (Schwedischer Kulturfonds)

Initiative Neue Musik Berlin e.V. (INM) 2010 www.inm-berlin.de

Schwedische Botschaft

**1999
10 YEARS**

7hours Christiane Grütts

HAUS 19
Reinhardtstr. 18 - 20 und
Reinhardtstr. 4
Philipppstr. 13



Foto Rick Buckley Installation
Cow Shed/ Blakiian Shak 7hours HAUS 19, 2005

